

***LEGISLAȚIA NAȚIONALĂ ÎN DOMENIUL
DREPTURILOR DE AUTOR ȘI DE
PROPRIETATE INTELECTUALĂ***

POPA MARIA

Legislație privind conduita în cercetarea științifică, drepturi de autor

- **LEGEA Nr. 206 din 27 mai 2004** *privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare;*
- **LEGEA nr.8 din 14 martie 1996** *privind dreptul de autor și drepturile conexe* (modificata prin Legea nr. 285 din 23 iunie 2004);
- **Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 123 din 1 septembrie 2005**, privind modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind *dreptul de autor și drepturile conexe*, publicată în „Monitorul Oficial al României”, Partea I, nr. 843, 9.IX.2005.

- ***Legea nr. 329 din 14 iulie 2006***, privind aprobarea Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 123/2005 pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 ***privind drepturile de autor și drepturile conexe***, publicată în “Monitorul Oficial al României”, Partea I, nr. 657 din 31.VII.2006.
- ***Decretul Consiliului de Stat nr. 1777 din 28 decembrie 1968***, privind ratificarea Convenției de la Paris pentru ***protecția proprietății industriale***, publicat în „Buletinul Oficial al României” nr. 1, 06.I.1969.
- ***Legea nr. 64 din 11 octombrie 1991***, privind ***brevetele de invenție***, republicată în „Monitorul Oficial al României”, Partea I, nr. 541, 8.VIII.2007.

- Directiva Consiliului 91/250/CEE din 14 mai 1991, privind protecția juridică a programelor pentru calculator, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 122, 17 mai 1991.
- Directiva Consiliului 92/100/CEE din 19 noiembrie 1992, privind dreptul de închiriere și de împrumut și anumite drepturi conexe dreptului de autor în domeniul proprietății intelectuale, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 346, 24 noiembrie 1992.
- Prima directivă a Consiliului 89/104/CEE din 21 decembrie 1988, de apropiere a legislațiilor statelor membre privind mărcile, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 40, 11 februarie 1989.

- Directiva Consiliului 93/98/CEE din 29 octombrie 1993, privind armonizarea duratei de protecție a dreptului de autor și a anumitor drepturi conexe, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 290, 24 noiembrie 1993;
- Directiva Parlamentului European și a Consiliului 96/9/CE din 11 martie 1996, privind protecția juridică a bazelor de date, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 077, 27 martie 1996.
- Directiva Parlamentului European și a Consiliului 98/44/CE din 6 iulie 1998, privind protecția juridică a invențiilor biotehnologice, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 213, 30 iulie 1998.

- Directiva Parlamentului European și a Consiliului 98/71/CE, privind protecția juridică a desenelor, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 289, 28 octombrie 1998.
- Directiva Parlamentului European și a Consiliului 2001/29/CE din 22 mai 2001, privind armonizarea anumitor aspecte ale dreptului de autor și drepturilor conexe în societatea informațională, publicată în „Jurnalul Oficial al Comunităților Europene” nr. L 006, 10 ianuarie 2002.

DREPTUL DE AUTOR

conform **LEGII nr. 8 din 14 martie 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe**

- **CAPITOLUL I**

- **Dispoziții introductive**

- **Art. 1.** - (1) Dreptul de autor asupra unei opere literare, artistice sau științifice, precum și asupra oricăror asemenea opere de creație intelectuală, este recunoscut și garantat în condițiile prezentei legi. Acest drept este legat de persoana autorului și comportă atribute de ordin moral și patrimonial.

Obiectul dreptului de autor -

conform LEGII nr. 8 din 14 martie 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe

- „CAPITOLUL III
Obiectul dreptului de autor
- **Art. 7.** - Constituie obiect al dreptului de autor operele originale de creație intelectuală în domeniul literar, artistic sau științific, oricare ar fi modalitatea de creație, modul sau forma concretă de exprimare și independent de valoarea și destinația lor, cum sunt:
 - a) scrierile literare și publicistice, conferințele, predicile, pledoariile, prelegerile și orice alte opere scrise sau orale, precum și programele pentru calculator;
 - b) operele științifice, scrise sau orale, cum ar fi: comunicările, studiile, cursurile universitare, manualele școlare, proiectele și documentațiile științifice.”

- **Art. 9.** - Nu pot beneficia de protecția legală a dreptului de autor următoarele:
- a) ideile, teoriile, conceptele, descoperirile și invențiile, conținute într-o operă, oricare ar fi modul de preluare, de scriere, de explicare sau de exprimare;
- b) textele oficiale de natură politică, legislativă, administrativă, judiciară și traducerea oficială ale acestora;
- c) simbolurile oficiale ale statului, ale autorităților publice și ale organizațiilor, cum ar fi: stema, sigiliul, drapelul, emblema, blazonul, insigna, ecusonul și medalia;
- d) mijloacele de plată;
- e) știrile și informațiile de presă;
- f) simplele fapte și date.

Durata

- Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare, stabilește **durata protecției drepturilor de autor asupra unei opere literare, artistice sau științifice.**
 - **Drepturile patrimoniale** durează pe tot parcursul vieții autorului.
 - După moartea autorului, ***drepturile patrimoniale se transmit*** prin moștenire, conform legislației civile, pe **o perioadă de 70 de** ani, indiferent de data la care opera a fost adusă la cunoștință publică, în mod legal.
- În absența unor moștenitori, drepturile patrimoniale sunt exercitate de organismul de gestiune colectivă mandatat de autor, în timpul vieții, ori de organismul de gestiune colectivă cu cel mai mare număr de membri, din domeniul de creație.

- Aceste prevederi se aplică și în cazul operelor de creație intelectuală constând în **programe pentru calculator**. Astfel drepturile de autor se exercită de autor pe durata vieții sale.
- Moștenitorii autorului vor primi drepturile patrimoniale, pe care le vor exercita pe o perioadă de 70 de ani.
- Conform Legii nr. 8/1996, perioada în care se exercită drepturile patrimoniale asupra unei opere începe cu data de 1 ianuarie a anului următor morții autorului sau aducerii operei la cunoștință publică.

Alte situatii

- autorul nu aduce opera de creație intelectuală la cunoștință publică, pe durata vieții sale, iar după încetarea protecției dreptului de autor, o altă persoană face publică opera, în mod legal, pentru prima dată.
- persoana respectivă beneficiază de o protecție echivalentă cu cea a drepturilor patrimoniale ale autorului însă durata este **limitată la 25 ani**, din momentul în care opera a fost adusă la cunoștință publică